

ILS ÉTAIENT JEUNES, ÉPRIS DE LIBERTÉ ET PRÊTS À TOUT POUR LA GARDER.

LA BRIGADE
PIRON
LE PONT DE L'UNION



Un film de Vincent Pouchain

avec Didier Dufrane, Georges Gabriel, Jean Martial, Jorge Sanjinez Lenz - Prises de vues : Jean-Manuel Costa, Patrice Michaux

Prise de son : Philippe Sellier - Images drone : Pierre-Claude Gaumerd - Montage : Maxime Ozel - Musique : Pierre David

Montage Son : Michel Diviné - Mixage Son : Lionel Thiriet - Effets et vidéographie : Cyril Renaudin - Étalonnage : Arnaud Gauchard

Reconstituants : Association Poppies for Tommies - Équipes et moyens techniques : la fabrique France TV

Une coproduction ADLTV : Philippe Thuillier, Julien Braunschweig, Olivier Deladérière et TRIANGLE7 : Philippe Sellier

en coproduction avec la RTBF Télévision belge - Unité Documentaire et la participation de FRANCE TÉLÉVISIONS - France 3 Normandie

Et le concours du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée



3 hommes. 3 destins.

Ils ont 95, 97 et 102 ans. Ils sont les 3 derniers vétérans de la campagne de Normandie. Engagés volontaires au sein de la First Belgian Group, ils ont été de tous les combats pour la libération de la Côte Fleurie et du Pays d'Auge, ce territoire qui s'étend de Cabourg à Honfleur, en passant par Dozulé et Deauville.

Ces villes qui restent à jamais marquées par le courage de ces jeunes soldats et l'honneur de leur chef qui leur laissa son nom à jamais mythique : la Brigade Piron.

LA BRIGADE PIRON LE PONT DE L'UNION

Un film documentaire de Vincent Pouchain,
Coproduit par ADLTV, Triangle7, la RTBF-Unité Documentaire
Avec la participation de FRANCE TELEVISIONS

Pour visionner le teaser : <https://vimeo.com/451518207>

Le film : <https://vimeo.com/440990991> mot de passe : T7



Qui sait aujourd'hui pourquoi le fameux pont qui relie Trouville à Deauville s'appelle Le pont des Belges ?

Qui se demande pourquoi tant de rues et d'avenues du Calvados sont nommées Brigade Piron ?

Qui se souvient qu'entre la Belgique et la Normandie s'est noué, en août 1944, un lien indéfectible ?

2 mois après le Jour J, près de 2 000 soldats débarquent avec pour mission de libérer la Côte Fleurie, de Cabourg à Honfleur, en passant par Deauville.

Ils n'ont qu'un seul but : revenir vers leur cher pays, la Belgique.

Ils ont un nom passé à la postérité : la Brigade Piron.

En suivant les 3 derniers vétérans de la Mission Paddle sur la côte normande, nous racontons cette aventure militaire et humaine. Ces hommes ont 95, 97 et 102 ans. 2 belges et un péruvien. Car oui, la brigade Piron a compté 33 nationalités dans ses rangs.

Des souvenirs d'enfance du réalisateur qui, depuis son plus jeune âge, est accompagné par les faits d'armes de la brigade Piron, l'histoire de ces valeureux s'écrit entre témoignages et reconstitutions, entre images d'archives inédites et vues actuelles de drone.

Un documentaire comme un hommage à ces libérateurs venus des quatre coins du monde sous la bannière belge.

Un film comme un devoir de mémoire et une proclamation de cette amitié éternelle entre la Belgique et la Normandie.



Jean Martial est né le 29 novembre 1922 à Mons. Après un long périple à travers la France, l'Espagne et le Portugal, il rejoint l'Angleterre en février 1943 et s'engage dans le First Belgian Group, dans la 2^e Compagnie Motorisée.

Georges Gabriel est né le 9 avril 1924 à Lessines. Parti en Angleterre dès 1940, il a vécu à Londres et y a connu le Blitz, les bombardements de l'aviation allemande. Il rejoint dès 1943 l'unique brigade belge et intègre la Compagnie du Génie en tant que démineur.



Jorge Sanjinez Lens est né le 24 janvier 1917 à Mollendo, au Pérou. Marqué très jeune par la Première Guerre Mondiale, il s'engage volontairement dans l'armée et part au Canada avec quelques compatriotes pour rejoindre l'Angleterre. Là, il se présente à l'ambassade et intègre le 4^e peloton de la 2^e Unité motorisée au sein des forces belges.



Didier Dufrane est né le 19 décembre 1954 à Tamise. Pierre, son père, était engagé au 3^e Chasseurs Ardennais depuis 1936. Au cours des premiers combats face à l'invasion allemande de mai 1940, il fut fait prisonnier et s'évada en juillet 1940. Son but : rejoindre l'Angleterre pour continuer la lutte. C'est ce qu'il fit au sein de la brigade Piron, 5^e Peloton d'Assaut de la 3^e Section Motorisée.



Vincent Pouchain - Bio

LA BRIGADE
PIRON
LE PONT DE L'UNION

Après des années passées comme pianiste professionnel, compositeur et arrangeur, Vincent Pouchain est pendant quelques temps enseignant (Français, Musique et Cinéma), puis journaliste pour la presse écrite et reporter d'images pour différentes télévisions, et revient enfin à ses premières amours, le cinéma.

Il commence alors un travail documentaire en filmant une série de "Portraits en Normandie" (4 x 6 mn), façon originale de raconter sa région par des personnalités atypiques. Puis un diptyque, "Opération Saint-Marcouf" (2 x 26 mn), où il raconte la libération des premières terres françaises en mer quelques heures avant le Débarquement, mélangeant le documentaire et la fiction .

Très attaché à l'Histoire et à sa région normande, il réalise ensuite "Ma vie dessinée" (52 mn), où le destin authentique d'un homme qui à partir de ses 17 ans, en 1923, avait décidé de tenir son journal intime sous forme de bande dessinée. Porté par les voix de Michel Bouquet et Guillaume de Tonquédec, ce film a obtenu un immense succès critique, un accueil formidable dans différents festivals et glané un large public lors de ses diffusions sur France 5, en 2020.

Marqué par les souvenirs familiaux de la Seconde Guerre Mondiale, par les traces indélébiles qui marquent ses paysages, il n'a de cesse de creuser les ressources inépuisables de l'Histoire contemporaine et de celle de sa Normandie en particulier.

La notion de transmission et de préservation de la mémoire lui étant très chères, Vincent Pouchain prépare actuellement deux nouveaux films documentaires. L'un en lien direct avec la Normandie, "Lucien Rudaux, l'éclipsé". L'autre avec la seconde guerre, "Printemps 1940, dans les yeux de Marguerite".

Suivra son premier long-métrage de fiction, "Une jeunesse normande", qui, lui, traitera des heures sombres de l'Occupation en Normandie...

Fiche Technique

LA BRIGADE
PIRON
LE PONT DE L'UNION

Écrit et réalisé par Vincent Pouchain

Images : Jean-Manuel Costa & Patrice Michaux

Montage : Maxime Ozel

Musique : Pierre David

Son : Philippe Sellier, Michel Diviné & Lionel Thiriet

Infographie : Cyril Renaudin

Drone : Pierre-Claude Gaumerd (O'Vidéo)

Reconstituants : Association Poppies for Tommies

Produit par ADLTV : Philippe Thuillier, Julien Braunschweig & Olivier Deladériere

Co-produit par Triangle 7 : Philippe Sellier

Et la RTBF Télévision belge – Unité Documentaire

Avec la participation de France Télévisions

Avec le concours du Centre National de la Cinéma et de l'Image Animée

Année de production – 2020

Format HD – 52 mn

N° ISAN 0000-0005-9197-0000-Q-0000-0000-X

Contacts :

Réalisateur Vincent Pouchain

vincentpouchain@yahoo.fr

Production France ADLTV Ph. Thuillier

philthuillier@adltv.com

Belgique TRIANGLE7 Ph. Sellier

philippe.sellier@triangle7.com